

## PORTUGUÊS



## MEO KALORAMA ANUNCIA HORÁRIOS E DISTRIBUIÇÃO DE CONCERTOS POR PALCOS

FOLAMOUR (A/V) JUNTA-SE AO LINE-UP NO DIA 30 DE AGOSTO

Bilhetes diários e passes de 3 dias à venda em [MEOKALORAMA.pt](https://MEOKALORAMA.pt), [feverup.com](https://feverup.com), Lojas MEO e nos locais habituais

A três semanas do arranque da 3ª edição do MEO KALORAMA, que decorre no Parque da Bela Vista nos dias 29, 30 e 31 de agosto, já é possível desenhar o roteiro ao pormenor para aproveitar cada momento do único grande festival de verão que se realiza anualmente em Lisboa. Ao longo de três dias, a comunidade WE ARE MEO KALORAMA vai poder usufruir das 53 atuações que se vão distribuir por 4 palcos: o Palco MEO, o Palco San Miguel, o Palco Lisboa e o Palco Panorama.

A vertical poster for the MEO KALORAMA festival. It features a central logo with the text 'MEO KALORAMA' inside a stylized eye shape. Above the logo, it says 'LISBOA 2024'. To the left, it says '29 · 30 · 31 AGO AUG'. To the right, it says 'PARQUE DA BELA VISTA'. The poster lists the line-up for each day: 29 AGO AUG: MASSIVE ATTACK · SAM SMITH, PEGGY GOU · LOYLE CARNER, FEVER RAY · GOSSIP, ANA LUA CAIANO · FILIPE CATTO · JALEN NGONDA, LANDZS · MONOBLOC · MULECA XIII · VAGABON, PANORAMA: CHERIII · KETIOV · KIDDY SMILE · YIZHAQ. 30 AGO AUG: LCD SOUNDSYSTEM · JUNGLE, THE POSTAL SERVICE + DEATH CAB FOR CUTIE, EZRA COLLECTIVE · FOLAMOUR (A/V) · THE KILLS · OLIVIA DEAN, EMMY CURL · ENGLISH TEACHER · GLOCKENWISE, NATION OF LANGUAGE · UNSAFE SPACE GARDEN · VILSON, PANORAMA: CC:DISCO! · CORMAC · MERVE · NOIA. 31 AGO AUG: BURNA BOY · RAYE, SOULWAX · YVES TUMOR, ANA MOURA · OVERMONO · YARD ACT, BANDALOS CHINOS · BRISA · CATANA · CLÁUDIA PASCOAL, dEUS · FABIANA PALLADINO · LUIZA LIAN · MOONCHILD SANELLY, PANORAMA: DJ LAMBO · DJ PYTHON · KAMPIRE · ZSONGO CLUB SHOWCASE. At the bottom, it says '#WEAREMEOKALORAMA', 'MEOKALORAMA.PT, LOJAS MEO, FEVERUP.COM E LOCAIS HABITUAIS', and 'INFO MEOKALORAMA.PT'. There are also social media icons and logos for sponsors like MEO, Spotify, and Fever.

Com as portas a abrirem todos os dias às 16h00 e a fecharem no dia 29 às 02h00 e nos dias 30 e 31 às 03h00, quem fará soar os primeiros acordes no Parque da Bela Vista **no dia 29** é **Landzs**, o artista de *rap* e *trap* que cresceu no bairro de Chelas, em Lisboa, e inaugura a programação do primeiro dia. O **Palco MEO** inaugura com os portugueses **Muleca XIII** e **Ana Lua Caiano**, a que se segue o trip-hop dos históricos **Massive Attack** e o coroar da noite com a pop e voz irresistíveis de **Sam Smith**.

No **Palco San Miguel** a diversidade do primeiro dia está garantida com o synth-pop festivo de **Gossip**, a singularidade de **Fever Ray** ou a icónica **Peggy Gou** que promete um fim de noite inesquecível.

Este ano a grande novidade é o **palco Lisboa**, que vinca a ligação ainda mais acentuada do festival com a cidade, com os lisboetas e com a comunidade que, desde a 1ª edição, integra os momentos de partilha e comunhão que este evento proporciona. **No dia 29**, o palco da cidade vai fazer-se ouvir alto apostando numa programação diversa e inclusiva com nomes como **Filipe Catto**, **Jalen Ngonda** ou o muito aguardado **Loyle Carner**.

**Sexta-feira, 30 de agosto**, será o dia de tirar os pés do chão e desfrutar da festa que os **Jungle** vão fazer no **Palco MEO** seguida da atuação dos tão aguardados **LCD Soundsystem** com o seu indie-dance-punk. **The Kills** e **Death Cab for Cutie + Postal Service** são apenas alguns dos nomes que vão ecoar no **Palco San Miguel**, que encerra o dia com uma novidade no cartaz: o produtor e Dj francês **Folamour num espetáculo A/V**, que depois de conquistar o mundo com as suas atuações em festivais como o Tomorrowland, Glastonbury ou Coachella, regressa a Portugal e traz na mala o seu mais recente single: **“Pressure makes Diamonds”**. Este trabalho dita um novo capítulo na sua carreira, que procura na palavra a introspeção e a profundidade que desaguam de forma feliz numa pista de dança.

Já o **Palco Lisboa** vai fazer das guitarras o centro das atenções com os efervescentes **English Teacher** seguidos dos brilhantes **Nation of Language** e de um grande final com a experimentação de **Ezra Collective**.

No **dia 31**, o último dia do festival, o **Palco MEO** arranca com três grandes atuações de três artistas portuguesas: **BR!SA**, **Cláudia Pascoal** e **Ana Moura** ditam as regras antes dos concertos da multi-premiada **Raye** e do nome cimeiro do Afrobeats, **Burna Boy**. O **Palco San Miguel** vai ser invadido por uma amálgama de estilos com o baixo temperado de **Overmono**, a profundidade de **dEUS** ou a atuação sempre muito celebrada dos **Soulwax** que encerra a 3ª edição do **MEO KALORAMA**. O espaço mais eclético do dia será o **Palco Lisboa** com as atuações de **Bandalos Chinos**, **Yard Act** ou **Yves Tumor**.

Quanto ao **Palco Panorama**, que se estreou em 2023, volta este ano com um line up novamente apontado ao clubbing, apresentando alguns dos maiores nomes da música eletrónica que terão o imenso prazer de pôr a dançar a comunidade **WE ARE MEO KALORAMA** até ao último segundo do festival.

**ENGLISH**



## MEO KALORAMA ANNOUNCES SCHEDULES AND DISTRIBUTION OF CONCERTS BY STAGE

### FOLAMOUR (A/V) JOINS THE LINE-UP ON 30 AUGUST

Daily tickets and 3-day passes on sale at [MEOKALORAMA.pt](https://MEOKALORAMA.pt) , [feverup.com](https://feverup.com), MEO Stores and the usual outlets

With three weeks to go until the start of the **3rd edition of MEO KALORAMA**, which takes place in Parque da Bela Vista on **29, 30 and 31 August**, it's already possible to draw up a detailed itinerary to enjoy every moment of the only major summer festival held annually in Lisbon. Over three days, the **WE ARE MEO KALORAMA** community will be able to enjoy **53 performances** spread over **4 stages**: the **MEO Stage**, the **San Miguel Stage**, the **Lisbon Stage** and the **Panorama Stage**.

 A vertical poster detailing the concert schedule for MEO KALORAMA 2024. The background is a night sky with a crescent moon and stars, flanked by two pillars with birds on top. The text is organized by date:
 

- 29 AGO AUG**: MASSIVE ATTACK · SAM SMITH, PEGGY GOU · LOYLE CARNER, FEVER RAY · GOSSIP, ANA LUA CAIANO · FILIPE CATTO · JALEN NGONDA, LANDZS · MONOBLOC · MULECA XIII · VAGABON, PANORAMA : CHERIII · KETIOV · KIDDY SMILE · YIZHAQ
- 30 AGO AUG**: LCD SOUNDSYSTEM · JUNGLE, THE POSTAL SERVICE + DEATH CAB FOR CUTIE, EZRA COLLECTIVE · FOLAMOUR (A/V) · THE KILLS · OLIVIA DEAN, EMMY CURL · ENGLISH TEACHER · GLOCKENWISE, NATION OF LANGUAGE · UNSAFE SPACE GARDEN · VILSON, PANORAMA : CC-DISCO! · CORMAC · MERVE · NOJA
- 31 AGO AUG**: BURNA BOY · RAYE, SOULWAX · YVES TUMOR, ANA MOURA · OVERMONO · YARD ACT, BANDALOS CHINOS · BRISA · CATANA · CLAUDIA PASCOAL, DEUS · FABIANA PALLADINO · LUIZA LIAN · MOONCHILD SANELLY, PANORAMA : DJ LAMBO · DJ PYTHON · KAMPIRE · ZSONGO CLUB SHOWCASE

 At the bottom, there is a social media hashtag #WEAREMEOKALORAMA, a website URL MEOKALORAMA.PT, and a note about local outlets. A row of logos for sponsors and partners is at the very bottom.

With doors opening every day at **16h00** and closing on the **29th at 02h00** and on the **30th and 31st at 03h00**, **Landzs**, the rap and trap artist who grew up in Lisbon's Chelas neighbourhood, will sound the first chords in Parque da Bela Vista on the 29th, opening the first day's programme. The **MEO Stage** opens with the Portuguese **Muleca XIII** and **Ana Lua Caiano**, followed by the trip-hop of the historic **Massive Attack** and the crowning glory of the night with the irresistible pop and voice of **Sam Smith**.

On the **San Miguel Stage**, the diversity of the first day is guaranteed with the festive synth-pop of **Gossip**, the uniqueness of **Fever Ray** or the iconic **Peggy Gou**, who promises an unforgettable end to the evening.

This year's big news is the Lisbon stage, which emphasises the festival's even stronger connection with the city, with the people of Lisbon and with the community that, since the first edition, has been part of the moments of sharing and communion that this event provides. On the **29th**, the city's stage will be heard loud and clear, with a diverse and inclusive programme featuring names such as **Filipe Catto**, **Jalen Ngonda** and the highly anticipated **Loyle Carner**.

Friday **30** August will be the day to get your feet off the ground and enjoy the party that **Jungle** will be throwing on the **MEO Stage**, followed by the performance of the much-anticipated **LCD Soundsystem** with their indie-dance-punk. **The Kills** and **Death Cab for Cutie + Postal Service** are just some of the names that will be echoing on the **San Miguel Stage**, which closes the day with a new addition to the line-up: French producer and **DJ Folamour** in an A/V show, who after conquering the world with his performances at festivals such as Tomorrowland, Glastonbury or Coachella, returns to Portugal and brings in his suitcase his latest single: "**Pressure makes Diamonds**". This work marks a new chapter in his career, as he searches for the introspection and depth in words that happily flow onto a dance floor.

The **Lisbon Stage** will make guitars the center of attention with the effervescent **English Teacher** followed by the brilliant **Nation of Language** and a grand finale with the experimentation of **Ezra Collective**.

On the **31st**, the last day of the festival, the **MEO Stage** kicks off with three great performances by three Portuguese artists: **BR!SA**, **Cláudia Pascoal** and **Ana Moura** set the rules before concerts by the multi-award-winning **Raye** and the top name in Afrobeats, **Burna Boy**. The **San Miguel Stage** will be invaded by an amalgamation of styles with the seasoned bass of **Overmono**, the depth of **dEUS** or the ever-celebrated **Soulwax** performance that closes the **3rd edition of MEO KALORAMA**. The most eclectic venue of the day will be the **Lisbon Stage** with performances by **Bandalos Chinos**, **Yard Act** and **Yves Tumor**.

As for the **Panorama Stage**, which made its debut in 2023, it returns this year with a line-up that is once again geared towards clubbing, featuring some of the biggest names in electronic music who will have the immense pleasure of getting the WE ARE MEO KALORAMA community dancing until the very last second of the festival.